

Zur besseren Verständlichkeit und aus platztechnischen Gründen wurde für das Antragsformular bewusst auf die weibliche Form verzichtet. Hierin ist weder eine Geringschätzung des einen noch des anderen Geschlechts beabsichtigt.

Zuschussvoraussetzungen nach 4.2.2.

Mit der Konzeptionsförderung ist nicht die Realisierung einer einzelnen oder stetig wiederkehrenden Veranstaltung gemeint, sondern eine programmatische Reihe, die einen längeren Zeitraum umfasst, deren Aktivitäten aufeinander aufbauen, die das Potential zu Weiterentwicklung und Ausbau hat und eines oder mehrere der folgenden Kriterien aufweist:

- Entwicklung einer für Mannheim neuen Sparte,
- Leistung kultureller Bildungsarbeit oder soziokulturelle Arbeit,
- Etablierung eines festen Ortes für interkulturelle Arbeit,
- Bildung einer besonderen Kommunikationsplattform.

Richtlinien einsehbar unter <http://www.mannheim.de/sites/default/files/page/2840/stadtrecht04-11.pdf>

Konzept, Projekt

Zielgruppen:

Erläutern Sie, welcher Personenkreis mit der Veranstaltung/dem Projekt erreicht werden soll.

Wirkung / Nachhaltigkeit

Bitte beschreiben Sie die beabsichtigte Wirkung und die beabsichtigte Nachhaltigkeit des Projektes.

Warum sollte das Projekt aus Sicht der Antragssteller besonders gefördert werden?

Was ist das Alleinstellungsmerkmal des Projektes, warum soll die Stadt Mannheim gerade Ihr Projekt fördern?

Wie soll sich das Projekt weiterentwickeln?

Bitte geben Sie kurz an, wie Sie sich die Weiterentwicklung des Projektes nach der Konzeptionsförderung vorstellen. Welche Zeitschiene setzen Sie für Ihr Projekt an?

Öffentlichkeitsarbeit

Welche Maßnahmen werden von Ihnen bezüglich der Bewerbung Ihrer/s Veranstaltung/Projekts unternommen?
Bitte listen Sie die konkreten Werbemittel auf (z.B. Anzahl Plakate, Flyer).
Welche Medien sprechen Sie an?

Einschätzung d. Veranstaltung/Projekts:

Kreuzen Sie die nach den Richtlinien zur Förderung kultureller Aktivitäten von Vereinen, Künstlern und Künstlerinnen der Stadt Mannheim in Ziffer 4.2.2 (s.o.) aufgestellten Zuschussvoraussetzungen an.

Kurze Beschreibung des Konzeptes:

1. Die Konzeptbeschreibung soll eine Kurzcharakteristik der Veranstaltung/des Projekts mit den Besonderheiten enthalten.
2. Welche Ziele/Wirkung möchten Sie mit der Veranstaltung/dem Projekt erreichen?

Ausgaben

Honorare:

Gagen, Reisekosten und Spesen
der für die Veranstaltung/das Projekt engagierten Künstler.

Produktionskosten:

Alle mit der Veranstaltung/dem Projekt unmittelbar anfallenden Kosten (z.B. Miete, Nebenkosten, Tontechnik, Kostüme, Requisite).

Personalkosten:

Aufwandsentschädigungen für unmittelbar an
der Veranstaltung/dem Projekt beteiligten Personen.

Organisation und
Geschäftskosten:

Kosten für die im Rahmen der Veranstaltung/dem Projekt auftretenden Büro- und
Kommunikationsaufwendungen (z.B. Porti, Büromaterialien).

Rechte, Lizenzen,
Gebühren:

z.B. GEMA, Aufführungsrechte, Ausschankgenehmigungen, Künstlersozialkasse,
Ausländersteuer etc.

Einnahmen

Eigenmittel des
Antragstellers:

Die vom Antragsteller für die Veranstaltung/das Projekt eingebrachten Barmittel.

Zuschüsse anderer
Stellen:

Von Dachverbänden, Land, Bund, EU, Stiftungen und Sonstigen.
Bitte führen Sie Zuschussgeber und Beträge auf!

Sonstige Einnahmen:

Eintritt, Verkauf von z.B. CD's, Programmen etc.