

**AntragstellerIn**Name AnsprechpartnerIn **Anschrift**Straße, Haus-Nr. PLZ und Ort Telefon/Fax/E-mail Bankverbindung  
(Name, Bank, BIC, IBAN.) Haben Sie bereits eine  
Konzeptionsförderung erhalten?Ja  
Nein  
Wenn Ja, wann und für welches  
Projekt? **Veranstaltung/Projekt**Titel Termin/e Ort/e Sparte 

Darstell. Kunst	Musik	Bild. Kunst	Literatur	Film	Sonstiges
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="text"/>

KooperationspartnerIn \*Zielgruppen \* Wirkung / Nachhaltigkeit \*Warum sollte das Projekt aus  
Sicht der Antragssteller  
besonders gefördert werden?

---

\*Wie soll sich das Projekt weiterentwickeln?

\*Öffentlichkeitsarbeit

\*Einschätzung der

Entwicklung einer neuen Sparte

Leistung kultureller Bildungsarbeit/ soziokultureller Arbeit

Etablierung eines festen Ortes für interkulturelle Arbeit

Veranstaltung/des Projekts

nach Ziffer 4.2.2.

Bildung einer besonderen Kommunikationsplattform

*\*Nähere Erläuterungen, siehe Leitfaden!*

\*Konzeptionsbeschreibung:

---

---

## Kalkulation

(Bitte denken Sie daran, dass sämtliche Ausgaben und Einnahmen bei der Abrechnung durch Quittungen zu belegen sind!)

### Ausgaben (€)

*Honorare	
*Produktionskosten	
Werbungskosten	
*Personalkosten	
*Organisation und Geschäftskosten	
*Rechte, Lizenzen, Gebühren	
Sonstiges	

### Einnahmen (€)

*Eigenmittel des Antragstellers	
Erwartete Einnahmen aus Eintrittsgeldern	
Spenden / Sponsoring	
*Zuschüsse anderer Stellen	
beantragte	
bewilligte	
*Sonstige Einnahmen	
Erwarteter Zuschuss der Stadt	

Gesamtausgaben		Gesamteinnahmen	
----------------	--	-----------------	--

Es ist für die Gewährung eines Zuschusses erforderlich, dass die Gesamteinnahmen und Gesamtausgaben ausgeglichen sind

.....  
Datum

.....  
Rechtsverbindliche Unterschrift

**Antragsfrist: 31. März des laufenden Jahres!**

**Nachträglich eingereichte Anträge können nicht berücksichtigt werden.**

*\*Nähere Erläuterungen, siehe Leitfaden !*