



Das Nationaltheater Mannheim sucht ab 01.12.2026 eine*n

KUNSTVERMITTLER*IN (M/W/D) FÜR DIE SPARTE OPER

Das traditionsreiche Nationaltheater Mannheim ist ein Vierspartenhaus (Oper, Schauspiel, Tanz, Junges Nationaltheater) mit über 800 festen Mitarbeitenden. Hervorragende künstlerische Leistungen, Ur- und Erstaufführungen sowie eine beispielhafte Kinder- und Jugendarbeit machen das Nationaltheater zu einer der bedeutendsten Bühnen Deutschlands. Seine vielbeachteten Festivals unterstreichen die internationale Ausstrahlung des NTM.

Seit 2022 wird das Spielhaus am Goetheplatz generalsaniert. In der mehrjährigen Sanierungsphase findet der Spielbetrieb an zahlreichen externen Spielstätten statt.

Für die Weiterentwicklung der Abteilung Kunst und Vermittlung suchen wir eine*n kommunikative*n Kunstvermittler*in für die Oper des NTM mit folgenden Tätigkeitsschwerpunkten:

Ihr Aufgabengebiet umfasst:

- Entwicklung neuer Formate der Kunstvermittlung für das Programm der Opernsparte mit Schwerpunkt auf Angeboten für Schüler*innen und Studierenden sowie den Partizipationsangeboten für die Stadtgesellschaft
- Entwicklung von produktionsbegleitenden Vermittlungsangeboten, Vor- und Nachbereitung von Vorstellungs- oder Probenbesuchen
- Erstellung von musikpädagogischem Begleitmaterial (Impulsmappen)
- Konzeption, dramaturgische Gestaltung und Durchführung von Konzertformaten für Kinder (Familien- und Sitzkissenkonzerte)
- Durchführung sowie Weiterentwicklung der bestehenden Kooperationen mit Bildungseinrichtungen, enge Zusammenarbeit mit Schulen
- Konzeption und Durchführung von Fortbildungsangeboten an Lehrer*innen
- Gremien- und Netzwerkarbeit (als Akteur*in im Diskurs über kulturelle Bildung)
- Redaktion und Durchführung von Vermittlungsangeboten im Rahmen des Festivals „Mannheimer Sommer“
- Unterstützung in den Themenfeldern Barriereabbau/Zugänglichkeit und Diversitätsentwicklung, Mitarbeit bei der Audiodeskription der Opernsparte
- Teilnahme an Sitzungen im Bereich „Kunst und Vermittlung“, Dramaturgie, Öffentlichkeitsarbeit
- Redaktionelle Mitarbeit für Druckerzeugnisse und online Texte der Oper

Was wir erwarten:

- Abgeschlossenes Studium im Bereich der Musikvermittlung, Musikpädagogik, Musikwissenschaft und/oder Anerkennung als Kunstvermittler*in oder vergleichbare Qualifikation und Praxiserfahrung als Kunstvermittler*in im Theaterkontext mit dem Schwerpunkt Oper

- Teamfähigkeit, kommunikative Kompetenz, Flexibilität, eigenverantwortliches Arbeiten, Verantwortungsbewusstsein sowie Bereitschaft zu den theaterüblichen, unregelmäßigen Arbeitszeiten
- Sehr gute Sprachkenntnisse (mind. Deutsch und Englisch, gerne eine weitere Sprache) in Schrift und Wort. Moderationserfahrung wünschenswert.

Wir bieten:

- Eine vielfältige und verantwortungsvolle Tätigkeit in einem erfolgreichen Mehrspartenhaus
- Eigenverantwortliche Einzelposition mit viel Gestaltungsspielraum und Flexibilität
- Enger, produktiver Austausch mit der Operndramaturgie und dem Team Theater & Schule
- Jährliche Sonderzahlung, anteilig im Juni und November
- Eine der Position angemessene Vergütung nach dem Tarifvertrag „NV-Bühne“ (SR Solo)
- Vorstellungsbesuche zu Konditionen für Mitarbeiter*innen
- Arbeitgeberbeitrag zu vermögenswirksamen Leistungen
- Betriebliches Gesundheitsmanagement
- Qualifizierungs- und Weiterbildungsmöglichkeiten
- Mitgliedschaft in der Versorgungsanstalt der deutschen Bühnen (Bayerische Versorgungskammer)
- Vergünstigtes Jobticket für den ÖPNV (Deutschlandticket)

Die Stadt Mannheim fördert die Gleichstellung ihrer Mitarbeiter*innen und begrüßt deshalb Bewerbungen aller Fachkräfte, unabhängig von Geschlecht, ethnischer, kultureller oder sozialer Herkunft, Alter, Religion, Weltanschauung, Behinderung oder sexueller Identität.

Das Nationaltheater Mannheim hat sich darüber hinaus zum Ziel gesetzt, die Vielfalt der Belegschaft zu erhöhen und die berufliche Gleichstellung zu fördern. Bewerbungen von Menschen mit Flucht- oder familiärer Migrationsgeschichte, Schwarzen Menschen und People of Color sind daher ausdrücklich erwünscht. Bei gleicher Eignung werden Frauen in Bereichen, in denen sie unterrepräsentiert sind, sowie schwerbehinderte Menschen bevorzugt berücksichtigt.

Haben wir Ihr Interesse geweckt? Dann freuen wir uns auf Ihre Online-Bewerbung **bis spätestens 01.10.2026** bitte ausschließlich über unser Bewerbungsportal:

<https://karriere.mannheim.de/kunstvermittlerin-mwd-fuer-die-sparte-oper-de-j9604.html?agid=stadtmannheim>

Bei Fachfragen wenden Sie sich bitte an Jakob Kotzerke, Operndirektor Künstlerischer Betrieb (jakob.kotzerke@mannheim.de) – **bitte nutzen Sie ausschließlich den Link für Ihre Bewerbung.**