



Das Nationaltheater Mannheim sucht ab sofort eine*n

KOSTÜMASSISTENT*IN für die Open-Air Produktion „Wilhelm Tell“

Das traditionsreiche Nationaltheater Mannheim ist ein Vierspartenhaus (Oper, Schauspiel, Tanz, Junges Nationaltheater). Hervorragende künstlerische Leistungen, Ur- und Erstaufführungen sowie eine beispielhafte Kinder- und Jugendarbeit machen das Nationaltheater zu einer der bedeutendsten Bühnen Deutschlands. Davon zeugen jährlich rund 1.300 Vorstellungen für ca. 330.000 Besucher*innen genauso wie eine überregionale Berichterstattung. Seine vielbeachteten Festivals unterstreichen die internationale Ausstrahlung des NTM. Ab der Spielzeit 2022/23 wird das Spielhaus mit Oper und Schauspiel generalsaniert. Die Interimsspielstätte des Schauspiels auf Franklin.

Als Kostümassistent*in unterstützen Sie die Kostümbildner*innen und bilden eine wichtige Schnittstelle zwischen der Produktion und den Fachabteilungen des Hauses.

Zu Ihren Aufgaben gehören:

- Vorbereitung und Betreuung der Produktion in Absprache mit Ausstattung und Regie
- Kommunikationen mit den hauseigenen Werkstätten und Fachabteilungen des Hauses
- Begleitung der Endproben
- Recherche und ggf. Kauf von Farben, Materialien, Stoffen, Requisiten, Kostümteilen und Zubehör
- Dokumentation der Produktionen (Requisitenlisten, Fotodokumentation Kostüm, Maske)
- Unterstützung der Kostümabteilung (bspw. Waschen und Transporte)

Wir erwarten:

- ein abgeschlossenes Hochschulstudium im Bereich Kostümbild, Architektur, Modedesign oder eine vergleichbare Qualifikation
- einschlägige Erfahrung im Theaterbetrieb
- selbstständiges Arbeiten, Kommunikationsbereitschaft und hohe Flexibilität
- Organisationstalent und lösungsorientiertes Denken
- Führerschein der Klasse B
- gestalterische sowie technische Begabung und Freude am Improvisieren
- Offenheit, ein Interesse an künstlerischen Prozessen und neuen Formen sowie ein hohes Maß an Kollegialität und Stressresistenz
- die am Theater üblichen Arbeitszeiten sollten für Sie kein Problem darstellen

Wir bieten eine abwechslungsreiche Möglichkeit der künstlerischen Entwicklung und Mitgestaltung, eine interessante, vielseitige und verantwortungsvolle Tätigkeit in einem kreativen Umfeld, ein faires und partnerschaftliches Arbeitsklima sowie die Möglichkeit, die gesamtstädtischen Angebote der Stadt Mannheim zu nutzen.

Das Beschäftigungsverhältnis richtet sich nach den Bestimmungen des Normalvertrag Bühne.

Die Stadt Mannheim fördert die Gleichstellung ihrer Mitarbeiter*innen und begrüßt deshalb Bewerbungen aller Fachkräfte, unabhängig von Geschlecht, ethnischer, kultureller oder sozialer Herkunft, Alter, Religion, Weltanschauung, Behinderung oder sexueller Identität. Das Nationaltheater Mannheim hat sich darüber hinaus zum Ziel gesetzt, die Vielfalt der Belegschaft zu erhöhen und die berufliche Gleichstellung zu fördern. Bewerbungen von Menschen mit Flucht- oder familiärer Migrationsgeschichte, Schwarzen Menschen und People of Color sind daher ausdrücklich erwünscht. Bei gleicher Eignung werden Frauen in Bereichen, in denen sie unterrepräsentiert sind, sowie schwerbehinderte Menschen bevorzugt berücksichtigt.

Haben wir Ihr Interesse geweckt? Dann freuen wir uns auf Ihre Online-Bewerbung bis spätestens 04.06.2023 über unser Bewerbungsportal:

<https://karriere.mannheim.de/kostuemassistentin-fuer-die-open-air-produktion-wilhelm-te-de-f5962.html?agid=stadtmannheim>

Bei Fachfragen wenden Sie sich bitte an Emily Keller unter +49 621 1680 486 oder emily.keller@mannheim.de.